



**WALI KOTA PADANG  
PROVINSI SUMATERA BARAT**

**PERATURAN WALI KOTA PADANG  
NOMOR 6 TAHUN 2024**

**TENTANG**

**KURIKULUM LOKAL SATUAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DAN SATUAN  
PENDIDIKAN DASAR**

**DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA**

**WALI KOTA PADANG,**

**Menimbang :** bahwa untuk melaksanakan ketentuan Pasal 50 ayat (3) Peraturan Daerah Kota Padang Nomor 5 Tahun 2011 tentang Penyelenggaraan Pendidikan, perlu menetapkan Peraturan Wali Kota tentang Kurikulum Lokal Satuan Pendidikan Anak Usia Dini dan Satuan Pendidikan Dasar;

**Mengingat :**

1. Undang-Undang Nomor 9 Tahun 1956 tentang Pembentukan Daerah Otonom Kota Besar Dalam Lingkungan Daerah Provinsi Sumatera Tengah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1956 Nomor 20);
2. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
3. Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintahan Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 244, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5587) sebagaimana telah diubah beberapa kali terakhir dengan Undang-Undang Nomor 6 Tahun 2023 tentang Penetapan Peraturan Pemerintah Pengganti Undang-Undang Nomor 2 Tahun 2022 tentang Cipta Kerja Menjadi Undang-Undang (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2023 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6856);
4. Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 1980 tentang Perubahan Batas Wilayah Kotamadya Daerah Tingkat II Padang (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1980 Nomor 25, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3164);
5. Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2021 Nomor 87, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6687) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2022 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 57 tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 14 Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6762);

6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 79 Tahun 2014 tentang Muatan Lokal Kurikulum 2013;
7. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Riset dan Teknologi Nomor 7 Tahun 2022 tentang Standar Isi Pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, Jenjang Pendidikan Menengah (Berita Negara Republik Indonesia tahun 2022 Nomor 114);
8. Peraturan Daerah Kota Padang Nomor 5 Tahun 2011 tentang Penyelenggaraan Pendidikan (Lembaran Daerah Kota Padang Tahun 2011 Nomor 5);

MEMUTUSKAN:

Menetapkan: PERATURAN WALI KOTA TENTANG KURIKULUM LOKAL SATUAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DAN SATUAN PENDIDIKAN DASAR.

BAB I  
KETENTUAN UMUM

Pasal 1

Dalam Peraturan Wali Kota ini, yang dimaksud dengan:

1. Daerah adalah Kota Padang.
2. Wali Kota adalah Wali Kota Padang.
3. Dinas adalah Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Padang.
4. Satuan pendidikan adalah Pendidikan Anak Usia Dini, Sekolah Dasar dan Sekolah Menengah Pertama.
5. Peserta didik adalah anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi diri melalui proses pembelajaran yang tersedia pada jalur, jenjang, dan jenis pendidikan tertentu.
6. Pendidikan Anak Usia Dini yang selanjutnya disingkat PAUD adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut
7. Taman Kanak Kanak yang selanjutnya disingkat TK adalah salah satu bentuk satuan pendidikan anak usia dini pada jalur pendidikan formal yang menyelenggarakan program pendidikan bagi anak berusia 4 (empat) tahun sampai dengan 6 (enam) tahun.
8. Sekolah Dasar yang selanjutnya disingkat SD adalah salah satu bentuk satuan pendidikan formal yang menyelenggarakan pendidikan umum pada jenjang pendidikan dasar.
9. Sekolah Menengah Pertama yang selanjutnya disingkat SMP adalah salah satu bentuk satuan pendidikan formal yang menyelenggarakan Pendidikan umum pada jenjang pendidikan dasar sebagai lanjutan dari SD, MI atau bentuk lain yang sederajat atau lanjutan belajar yang diakui sama atau setara SD atau MI.
10. Pendidikan dasar adalah jenjang pendidikan pada jalur pendidikan formal yang melandasi jenjang pendidikan menengah, berbentuk sekolah dasar dan madrasah Ibtidaiyah atau bentuk lain yang sederajat serta Sekolah Menengah Pertama dan Madrasah Tsanawiyah atau bentuk lain yang sederajat.
11. Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu.

12. Pendidik adalah tenaga kependidikan yang berkualifikasi sebagai guru, dosen, konselor, pamong belajar, widyaiswara, tutor, instruktur, fasilitator, dan sebutan lain yang sesuai dengan kekhususannya, serta berpartisipasi dalam menyelenggarakan pendidikan.
13. Kepala Sekolah adalah guru yang diberi tugas untuk memimpin pembelajaran dan mengelola satuan pendidikan yang meliputi taman kanak-kanak, taman kanak-kanak luar biasa, sekolah dasar, sekolah dasar luar biasa, sekolah menengah pertama, sekolah menengah pertama luar biasa, sekolah menengah atas, sekolah menengah kejuruan, sekolah menengah atas luar biasa, atau Sekolah Indonesia di Luar Negeri.
14. Masyarakat adalah kelompok warga masyarakat non pemerintah yang mempunyai perhatian dan peranan dalam bidang pendidikan.
15. Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan/atau sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.
16. Mata Pelajaran Muatan Lokal adalah bahan kajian atau mata pelajaran pada satuan pendidikan yang berisi muatan dan proses pembelajaran tentang potensi dan keunikan lokal.
17. Muatan lokal adalah bahan kajian pada satuan pendidikan yang berisi muatan dan pembelajaran tentang potensi, keunikan, dan kebutuhan lokal yang ditetapkan oleh pemerintah daerah provinsi.
18. Mata Pelajaran Muatan Lokal Keminangkabau adalah materi pelajaran yang memuat pelajaran yang dikembangkan berdasarkan budaya, adat, dan kearifan lokal Minangkabau yang berlandaskan filosofi *Adat Basandi Syara'*, *Syara' Basandi Kitabullah*, *syara' mangato adat mamakai, alam takambang jadi guru*.
19. Capaian pembelajaran adalah kompetensi pembelajaran yang harus dicapai peserta didik diakhir setiap fase.
20. Kokurikuler adalah kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan untuk penguatan, pendalaman dan/pengayaan kegiatan intrakulikuler dalam rangka pengembangan karakter dan kompetensi dasar peserta didik.
21. Pengintegrasian Pendidikan Al Qur'an adalah pengintegrasian nilai-nilai *Adat Basandi Syara'*, *Syara' Basandi Kitabullah* baik ke dalam mata pelajaran yang relevan pada kompetensi dasar tertentu maupun ke dalam program dan kegiatan satuan pendidikan.
22. Pengintegrasian Pendidikan Karakter adalah mengintegrasikan nilai-nilai luhur Pancasila dan kearifan lokal Minangkabau ke dalam setiap mata pelajaran maupun ke dalam program kegiatan sekolah.
23. Pengintegrasian Pendidikan Antikorupsi adalah satu kesatuan dari pendidikan karakter yang merupakan proses untuk menguatkan sikap anti korupsi dalam diri peserta didik, Aparatur Sipil Negara, pegawai Badan Usaha Milik Daerah dan masyarakat.
24. Pengintegrasian Pendidikan Kebencanaan dan Mitigasi Bencana adalah upaya mengurangi risiko bencana baik melalui penyadaran dan peningkatan kemampuan menghadapi ancaman bencana.
25. Pengintegrasian Pendidikan Seni Tari dan Musik Daerah adalah upaya meningkatkan kualitas dan kuantitas karya seni tari dan musik Daerah Minangkabau yang hidup di tengah-tengah masyarakat tanpa menghilangkan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya.
26. Pengintegrasian Pendidikan Kewirausahaan adalah menginternalisasi nilai-nilai kewirausahaan ke dalam pembelajaran, sehingga hasilnya diperoleh kesadaran akan pentingnya nilai-nilai, terbentuknya karakter kewirausahaan dan pembiasaan nilai-nilai kewirausahaan ke dalam tingkah laku peserta didik sehari-hari melalui pembelajaran baik yang berlangsung di dalam maupun di luar kelas.

27. Pelestarian adalah upaya untuk menjaga, melindungi, memelihara dan mengembangkan adat istiadat dan nilai sosial budaya masyarakat yang bersangkutan, terutama etika, moral dan tata kelakuan yang merupakan inti dari kebiasaan-kebiasaan dalam masyarakat dan lembaga adat.

#### Pasal 2

- (1) Peraturan Wali Kota ini dimaksudkan sebagai pedoman dalam pelaksanaan dan pengembangan Kurikulum Lokal Satuan PAUD dan Pendidikan Dasar.
- (2) Peraturan Wali Kota ini bertujuan untuk :
- memantapkan keberadaan dan kesinambungan nilai kearifan lokal, yang mendukung tumbuhnya jati diri dan kebanggaan daerah;
  - melindungi, mengembangkan, memberdayakan dan memanfaatkan nilai kearifan lokal; dan
  - meningkatkan penerapan nilai kearifan lokal dalam peningkatan mutu pembelajaran pada satuan PAUD dan satuan Pendidikan Dasar di Daerah.

#### Pasal 3

Ruang lingkup Peraturan Wali Kota ini meliputi:

- kurikulum lokal sebagai mata pelajaran yang berdiri sendiri;
- kurikulum lokal yang diintegrasikan ke dalam mata pelajaran yang relevan;
- kelompok kerja;
- peran serta masyarakat;
- koordinasi dan kerja sama; dan
- pembinaan, pengawasan, dan pelaporan.

### BAB II KURIKULUM LOKAL SEBAGAI MATA PELAJARAN YANG BERDIRI SENDIRI

Bagian Kesatu

Tata Cara Pelaksanaan Kurikulum Lokal  
sebagai Mata Pelajaran yang Berdiri Sendiri

#### Pasal 4

Kurikulum lokal sebagai mata pelajaran yang berdiri sendiri sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a adalah mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan.

#### Pasal 5

Mata Pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 4 bertujuan untuk mewariskan nilai-nilai Keminangkabauan kepada peserta didik agar memiliki karakter yang taat dan patuh, sekaligus memiliki kompetensi unggul.

#### Pasal 6

Mata Pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 5 diajarkan sebagai muatan lokal wajib pada Satuan Pendidikan PAUD dan satuan Pendidikan Dasar, yang terdiri atas:

- materi pokok;
- elemen; dan
- capaian pembelajaran.

#### Pasal 7

Materi Pokok sebagaimana dimaksud dalam Pasal 6 huruf a terdiri dari :

- nilai kearifan lokal Minangkabau;
- kesenian tradisional Minangkabau;

- c. makanan tradisional Minangkabau;
- d. permainan tradisional Minangkabau;
- e. keterampilan dan kerajinan tradisional;
- f. teknologi tradisional;
- g. keteladanan tokoh yang berasal dari Daerah;
- h. warisan budaya Daerah; dan
- i. sejarah Daerah.

#### Pasal 8

Elemen sebagaimana dimaksud dalam Pasal 6 huruf b pada Satuan Pendidikan terdiri dari:

- a. PAUD sederajat;
- b. SD sederajat; dan
- c. SMP sederajat.

#### Pasal 9

- (1) Elemen Satuan Pendidikan PAUD sebagaimana dimaksud dalam Pasal 8 huruf a terdiri dari;
  - a. kelompok bermain; dan
  - b. TK.
- (2) Elemen kelompok bermain sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf a meliputi:
  - a. iqra' 1;
  - b. shalat, hafalan surat pendek dan doa' sehari-hari;
  - c. sumbang duo baleh dan adat sopan santun orang Minangkabau;
  - d. bahasa Minangkabau;
  - e. adat dan sopan santun bersalaman
  - f. kerajinan tangan Daerah;
  - g. permainan tradisional;
  - h. kuliner Daerah; dan
  - i. lagu tradisional Minangkabau.
- (3) Elemen Mata Pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan Satuan Pendidikan TK sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf b meliputi:
  - a. iqra' 1 dan iqra' 2;
  - b. shalat, hafalan surat pendek, dan doa' sehari-hari;
  - c. hafalan Asmaul Husna;
  - d. sumbang duo baleh dan adat sopan santun orang Minangkabau;
  - e. bahasa Minangkabau;
  - f. adat sopan santun bakawan;
  - g. tanaman kearifan lokal Minangkabau;
  - h. permainan tradisional;
  - i. kerajinan tangan tradisional;
  - j. kuliner Daerah;
  - k. alat musik tradisional Minangkabau; dan
  - l. lagu tradisional Minangkabau.

#### Pasal 10

- (1) Elemen Mata Pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan Satuan Pendidikan SD sederajat sebagaimana dimaksud dalam Pasal 8 huruf b terdiri dari :
  - a. fase A;
  - b. fase B; dan
  - c. fase C.
- (2) Elemen Mata Pelajaran fase A sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf a meliputi:

- a. sumbang pakai dan adat sopan santun berpakaian orang Minangkabau;
  - b. sumbang duduak dan adat sopan santun duduak orang Minangkabau;
  - c. sumbang tagak dan adat sopan santun tagak orang Minangkabau;
  - d. sumbang jalan dan adat sopan santun bajalan orang Minangkabau;
  - e. sumbang makan dan adat sopan santun makan orang Minangkabau;
  - f. sumbang caliak dan adat sopan santun mancaliak orang Minangkabau;
  - g. sumbang kurenah dan adat sopan santun kurenah;
  - h. adat sopan santun bakawan;
  - i. permainan tradisional; dan
  - j. kuliner Daerah.
- (3) Elemen Mata Pelajaran fase B sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf b meliputi:
- a. sumbang kato dan adat sopan santun bakato orang Minangkabau;
  - b. sumbang tanyo dan adat sopan santun batanyo orang Minangkabau;
  - c. sumbang jawek dan adat sopan santun manjawek orang Minangkabau;
  - d. sumbang karajo dan adat sopan santun karajo orang Minangkabau;
  - e. sumbang pakai dan adat sopan santun pakai orang Minangkabau;
  - f. sumbang bagaua dan adat sopan santun bagaua orang Minangkabau;
  - g. adat sopan santun bersalaman;
  - h. permainan tradisional;
  - i. kuliner Daerah;
  - j. adat sopan santun ka orang tuo jo guru; dan
  - k. lagu tradisional Minangkabau.
- (4) Elemen Mata Pelajaran fase C sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf c meliputi:
- a. sumbang duo baleh;
  - b. adat sopan santun batamu;
  - c. pakaian adat Minangkabau;
  - d. permainan tradisi Minangkabau;
  - e. aneka kuliner tradisi Minangkabau;
  - f. alat musik tradisional Minangkabau;
  - g. kerajinan tangan tradisional Minangkabau;
  - h. upacara adat Minangkabau;
  - i. teknologi tradisional Minangkabau; dan
  - j. adat sopan santun mandi.

#### Pasal 11

- (1) Elemen Mata Pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan Satuan Pendidikan SMP sederajat sebagaimana dimaksud dalam Pasal 8 huruf c terdiri dari:
- a. fase D kelas VII;
  - b. fase D kelas VIII; dan
  - c. fase D kelas IX.
- (2) Elemen Mata Pelajaran fase D kelas VII sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf a meliputi:
- a. sumbang duo baleh dan adat sopan santun orang Minangkabau;
  - b. asal usul orang Minangkabau;
  - c. peranan pemangku adat;
  - d. kuliner tradisional Daerah;
  - e. aksara Minangkabau;
  - f. pandai membaca huruf arab melayu 1;
  - g. wilayah Minangkabau
  - h. hubungan tali persaudaraan di Minangkabau;

- i. limbago adat Minangkabau;
  - j. sejarah berdirinya Daerah;
  - k. sejarah sumpah Satie Bukik Marapalam; dan
  - l. arsitektur bangunan adat Minangkabau.
- (3) Elemen Mata Pelajaran fase D kelas VIII sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf b meliputi:
- a. sumbang duo baleh dan adat sopan santun orang Minangkabau;
  - b. pakaian adat Minangkabau;
  - c. budi baik, raso jo pareso;
  - d. suruhan dan larangan adat Minangkabau;
  - e. alam takambang jadi guru;
  - f. pandai membaca huruf arab melayu 2;
  - g. limbago nan sapuluah;
  - h. permainan tradisional di Daerah;
  - i. lambang dan simbol adat;
  - j. tata cara upacara adat di Daerah;
  - k. jejak peninggalan sejarah di Daerah;
  - l. ragam pakaian adat Daerah; dan
  - m. peranan perempuan dan laki-laki di Minangkabau.
- (4) Elemen Mata Pelajaran fase D kelas IX sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf c meliputi :
- a. sumbang duo baleh dan adat sopan santun orang Minangkabau;
  - b. kepemimpinan di Minangkabau;
  - c. seni dan sastra Minangkabau;
  - d. inggok mancangkam tabang basitumpu;
  - e. kematrilinealan Minangkabau;
  - f. upacara batagak gala;
  - g. pahlawan dari Daerah;
  - h. undang adat Minangkabau; dan
  - i. *Adat Basandi Syara', Syara' Basandi Kitabullah*

#### Pasal 12

- (1) Capaian Pembelajaran mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 6 huruf c merupakan kompetensi pembelajaran Keminangkabauan yang harus dicapai peserta didik pada setiap tahap perkembangan peserta didik.
- (2) Capaian Pembelajaran sebagaimana dimaksud pada ayat (1) terdiri atas ranah kognitif, psikomotorik, dan afektif.
- (3) Capaian pembelajaran sebagaimana dimaksud pada ayat (2) harus menggambarkan kearifan lokal Minangkabau dan mampu menumbuhkan rasa cinta peserta didik terhadap budaya Minangkabau.
- (4) Capaian pembelajaran sebagaimana dimaksud pada ayat (3) tercantum dalam Lampiran yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Peraturan Wali Kota ini.

#### Pasal 13

- (1) Mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan diajarkan dengan menggunakan bahasa Minangkabau menurut dialek nagari setempat.
- (2) Dalam kondisi atau situasi tertentu, guru mata pelajaran dapat menggunakan Bahasa Indonesia sebagai bahasa pengantar dengan memperhatikan ahasa Minang sebagai bahasa pembelajaran.
- (3) Kondisi tertentu sebagaimana dimaksud pada ayat (2) dilaksanakan dalam hal terdapat peserta didik yang belum memahami bahasa Minang.

#### Pasal 14

- (1) Pendidik yang mengampu mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan pada Satuan Pendidikan PAUD adalah guru kelas memiliki kualifikasi paling rendah berpendidikan SMA dan memiliki kompetensi tentang Muatan Lokal Keminangkabauan.
- (2) Pendidik yang mengampu mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan pada Satuan Pendidikan Sekolah Dasar adalah Guru Kelas yang memiliki kualifikasi paling rendah S1, yang memiliki kompetensi tentang Muatan Lokal Keminangkabauan.
- (3) Pendidik yang mengampu mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan pada Satuan Pendidikan SMP memiliki kualifikasi paling rendah berpendidikan S1 pada Program Studi Seni dan Budaya atau program studi lain yang memiliki kompetensi pendidik untuk mengampu mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan.

#### Pasal 15

- (1) Selain pendidik sebagaimana dimaksud dalam Pasal 14 Pemerintah Daerah dapat bekerja sama dengan tokoh adat, akademisi, dan budayawan sebagai pendidik mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan.
- (2) Kerja sama sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dilakukan dengan persyaratan memiliki pengalaman mengajar mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan.
- (3) Tokoh adat, akademisi dan budayawan sebagai pendidik sebagaimana dimaksud pada ayat (2) dapat diberikan jasa pembelajaran sesuai dengan kemampuan keuangan Daerah.

#### Pasal 16

- (1) Penilaian hasil belajar mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan dilakukan dengan memperhatikan standar kompetensi lulusan dan latar belakang peserta didik.
- (2) Hasil belajar peserta didik sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dicantumkan dalam laporan hasil belajar peserta didik.

#### Pasal 17

- (1) Buku mata pelajaran muatan lokal Keminangkabauan disusun sesuai dengan Capaian Pembelajaran.
- (2) Buku mata pelajaran sebagaimana dimaksud pada ayat (1) disusun oleh tim kelompok kerja mata pelajaran Keminangkabauan atau perorangan yang memiliki kompetensi dalam penulisan mata pelajaran Keminangkabauan.
- (3) Buku mata pelajaran sebagaimana dimaksud pada ayat (2) harus mendapatkan pengesahan dari Kepala Dinas.

#### Bagian Kedua

#### Kurikulum Muatan Lokal Keminangkabauan Sebagai Bagian Mata Pelajaran Yang Berdiri Sendiri

#### Pasal 18

Kurikulum Muatan Lokal Keminangkabauan dilakukan melalui penumbuhan nilai-nilai karakter profil pelajar Pancasila yang meliputi:

- a. beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhhlak mulia;
- b. berkebinekaan global;
- c. bergotong royong;
- d. kreatif;
- e. bernalar kritis; dan
- f. mandiri.

### Pasal 19

Implementasi pengembangan kurikulum Muatan Lokal Keminangkabauan pada tingkat satuan pendidikan dapat dilaksanakan melalui:

- a. kegiatan kokurikuler;
- b. kegiatan ekstrakurikuler;
- c. pembiasaan pada kegiatan sebelum dan atau sesudah pembelajaran;
- d. keteladanan; dan
- e. penumbuhan karakter berlandasan *Adat Basandi Syara'*, *Syara' Basandi Kitabullah*

### Pasal 20

Peningkatan kompetensi Tenaga Pendidik mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan dapat dilakukan melalui:

- a. pendidikan dan pelatihan;
- b. bimbingan teknis;
- c. tugas belajar;
- d. peningkatan kualifikasi, dan
- e. studi komparatif.

### Pasal 21

Kegiatan pembiasaan sehari dalam sepekan berbudaya minangkabau dapat dilakukan dalam bentuk:

- a. warga sekolah pada satuan pendidikan memakai pakaian baju kuruang basiba dan tikuluak balilik untuk perempuan, memakai pakaian baju taluak balango dengan celana batiak jowo dan sarung bugis bagi laki-laki;
- b. menerapkan bahasa Minangkabau sesuai dengan dialek daerah setempat baik di kelas maupun di luar kelas;
- c. kuliner yang disediakan di kedai/kantin/restoran yang berada di lingkungan sekolah adalah kuliner asli tradisi Minangkabau sesuai dengan standar kesehatan;
- d. penampilan seni, permainan dan olahraga tradisi Minangkabau; dan/atau
- e. pemasangan marawa.

## BAB III

### KURIKULUM MUATAN LOKAL YANG DIINTEGRASIKAN

#### KE DALAM MATA PELAJARAN YANG RELEVAN

##### Bagian Kesatu

###### Tata Cara Pengembangan Muatan Lokal yang Diintegrasikan Ke Dalam Mata Pelajaran yang Relevan

###### Paragraf 1

###### Pengintegrasian Pendidikan Antikorupsi

### Pasal 22

Pengintegrasian Pendidikan Antikorupsi bertujuan untuk mengembangkan sikap agar peserta didik jujur, beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta berakhhlak mulia.

### Pasal 23

Pengintegrasian Pendidikan Antikorupsi dilakukan melalui:

- a. kegiatan pembelajaran sesuai dengan muatan kurikulum pada mata pelajaran yang relevan sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan; dan

- b. kegiatan pendidikan di luar kelas dengan penanaman nilai, sikap dan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, adil, berani, peduli, kerja keras, mandiri dan sederhana.

#### Paragraf 2

#### Pengintegrasian Pendidikan Kebencanaan dan Mitigasi Bencana

##### Pasal 24

Pengintegrasian Pendidikan Kebencanaan dan Mitigasi Bencana bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan dan keterampilan peserta didik dalam menghadapi dan mengurangi risiko bencana.

##### Pasal 25

- (1) Pengintegrasian Pendidikan Kebencanaan dan Mitigasi Bencana dilakukan dengan cara:
- a. mengintegrasikan materi kebencanaan dan mitigasi bencana ke dalam mata pelajaran yang relevan;
  - b. mengintegrasikan materi kebencanaan dan mitigasi bencana ke dalam kegiatan ekstrakurikuler wajib dan pilihan; atau
  - c. mengintegrasikan materi kebencanaan dan mitigasi bencana ke dalam kebijakan sekolah.
- (2) Pengintegrasian materi kebencanaan dan mitigasi bencana sebagaimana dimaksud pada ayat (1), dilakukan melalui:
- a. kegiatan tatap muka pada proses belajar mengajar pada mata pelajaran;
  - b. pemberian tugas dan latihan berkala yang dipantau dan dievaluasi perkembangannya oleh pendidik, orang tua dan masyarakat;
  - c. perlombaan bertemakan kebencanaan;
  - d. integrasi pengetahuan, sikap, dan nilai; dan
  - e. penguatan pendidikan Kebencanaan dan Mitigasi Bencana
- (3) Metode, teknik, pendekatan dan model pengintegrasian sebagaimana dimaksud pada ayat (2) disesuaikan dengan ketersediaan sarana, prasarana dan kemampuan peserta didik.
- (4) Materi Pengintegrasian Pendidikan Kebencanaan dan Mitigasi Bencana berisikan:
- a. pendidikan pencegahan;
  - b. pendidikan tanggap darurat;
  - c. pendidikan rehabilitasi;
  - d. pendidikan rekonstruksi;
  - e. pendidikan mitigasi; dan
  - f. kesiapsiagaan.

#### Paragraf 3

#### Pengintegrasian Pendidikan Kewirausahaan

##### Pasal 26

Pengintegrasian Pendidikan Kewirausahaan bertujuan agar peserta didik memiliki karakter wirausaha, memahami konsep kewirausahaan, mampu melihat peluang, mendapatkan pengalaman langsung berwirausaha serta terbentuknya lingkungan Satuan Pendidikan sebagai lingkungan belajar yang berwawasan kewirausahaan.

##### Pasal 27

Pengintegrasian Pendidikan Kewirausahaan dilakukan melalui kegiatan:

- a. mengintegrasikan materi Kewirausahaan ke dalam mata pelajaran yang relevan;

- b. mengintegrasikan materi Kewirausahaan ke dalam kegiatan ekstrakurikuler wajib dan pilihan;
- c. pembiasaan dan keteladanan;
- d. penyampaian nasehat, pesan, atau motivasi kewirausahaan pada media tertentu;
- e. pembentukan kader wirausahawan muda; dan
- f. penyelenggaraan pasar, bazar, dan kegiatan kewirausahaan lainnya di lingkungan Satuan Pendidikan.

#### Pasal 28

Materi Pengintegrasian Pendidikan Kewirausahaan yakni penumbuhan karakter dasar wirausaha meliputi kerja keras, mandiri, amanah, ramah dan sederhana.

#### Paragraf 3 Pengintegrasian Pendidikan Budaya Minangkabau

#### Pasal 29

Pengintegrasian pendidikan budaya Minangkabau bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik di bidang Seni Tradisi dan Permainan Tradisional Minangkabau serta meningkatkan kepedulian terhadap pelestarian seni dan permainan sesuai dengan kearifan lokal Minangkabau.

#### Pasal 30

Pengintegrasian pendidikan Seni dan Permainan Tradisional Minangkabau dilakukan melalui kegiatan, meliputi:

- a. mengintegrasikan materi Pendidikan Seni Tradisional Minangkabau ke dalam mata pelajaran yang relevan;
- b. mengintegrasikan materi Pendidikan Permainan Tradisional ke dalam mata pelajaran Pendidikan Olahraga Kesehatan Jasmani dan mata pelajaran yang relevan;
- c. mengintegrasikan materi Pendidikan Seni Tari dan Seni Musik ke dalam kegiatan ekstrakurikuler wajib dan pilihan;
- d. penyelenggaraan kegiatan Pentas Seni; dan
- e. Penyelenggaraan Pekan Budaya di lingkungan Satuan Pendidikan.

#### Pasal 31

- (1) Materi Pengintegrasian pendidikan budaya Minangkabau meliputi gerakan, pakaian dan perilaku pemain seni, permainan tradisional dan Makanan tradisi Minangkabau.
- (2) Gerakan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) merupakan gerakan seni tari tradisi yang memiliki filosofi adat sesuai dengan kaidah dan nilai kearifan lokal Minangkabau.
- (3) Pakaian sebagaimana dimaksud pada ayat (1) merupakan Pemakaian kostum para pemain seni tari dan seni musik daerah adalah kostum yang berlaku menurut adat salingka nagari yang bersangkutan dan tidak bertentangan dengan nilai kearifan lokal Minangkabau.
- (4) Perilaku Pemain sebagaimana dimaksud pada ayat (1) disesuaikan dengan pakem seni dan permainan yang tidak bertentangan dengan nilai kearifan lokal Minangkabau.
- (5) Makanan tradisi sebagaimana dimaksud pada ayat (1) disesuaikan dengan adat salingka nagari bersangkutan dan tidak bertentangan dengan nilai kearifan lokal Minangkabau

#### Paragraf 4 Strategi

##### Pasal 32

Mata pelajaran Muatan Lokal baik yang berdiri sendiri maupun yang diintegrasikan ke dalam mata pelajaran yang relevan diajarkan melalui strategi pembelajaran secara kolaborasi, komunikatif, kreatif dan berpikir secara kritis serta berdaya guna bagi kehidupan peserta didik.

##### Pasal 33

Strategi pelaksanaan pembelajaran Muatan Lokal baik yang berdiri sendiri maupun yang diintegrasikan ke dalam mata pelajaran yang relevan dilaksanakan dengan memperhatikan:

- a. tempat pembelajaran, disesuaikan dengan ketersediaan dan kelayakan;
- b. waktu pembelajaran, dilaksanakan berdasarkan kesepakatan antara penyelenggara, pendidik, dan peserta didik; dan
- c. metode, teknik, pendekatan dan model pembelajaran aktif berbasis *project* yang berpusat pada peserta didik.

#### Bagian Kedua

#### Tata Cara Pelaksanaan Muatan Lokal Yang Diintegrasikan Ke Dalam Mata Pelajaran Yang Relevan

##### Pasal 34

Kurikulum sebagai bahan kajian yang diintegrasikan ke mata pelajaran yang relevan meliputi:

- a. pendidikan antikorupsi;
- b. pendidikan kebencanaan dan mitigasi bencana;
- c. seni dan permainan tradisi minangkabau; dan
- d. kewirausahaan.

##### Pasal 35

Pengembangan Kurikulum Pengintegrasian Pendidikan Antikorupsi dilakukan melalui penumbuhan nilai-nilai:

- a. keimanan;
- b. kejujuran; dan
- c. tanggung jawab.

##### Pasal 36

Implementasi pengembangan kurikulum pengintegrasian Pendidikan Anti Korupsi pada tingkat satuan pendidikan dapat dilaksanakan melalui:

- a. penyampaian komitmen anti korupsi dalam kegiatan sekolah;
- b. kegiatan pembiasaan/keteladanan dan budaya sekolah;
- c. media edukasi anti korupsi;
- d. pembentukan kader penegak anti korupsi;
- e. membuat slogan dan atau brosur; dan/atau
- f. penyelenggaraan kantin kejujuran.

### **Pasal 37**

Pengembangan Kurikulum Pengintegrasian Pendidikan Bencana dan Mitigasi Bencana dilakukan melalui;

- a. mengembangkan nilai-nilai atau membentuk pembiasaan sikap;
- b. menerapkan pengetahuan kebencanaan yang telah dipelajari peserta didik dalam mata pelajaran program inti dan pilihan; dan
- c. mengaktifkan kegiatan ekstrakurikuler bertemakan kebencanaan baik secara mandiri maupun terintegrasi dalam kegiatan ekstrakurikuler lain yang sudah ada di sekolah.

### **Pasal 38**

Implementasi pengembangan kurikulum pengintegrasian Pendidikan Bencana dan Mitigasi Bencana pada tingkat satuan pendidikan dapat dilaksanakan melalui:

- a. komunitas praktisi;
- b. pelatihan dan simulasi cerdas bencana; dan
- c. pengelolaan trauma pasca bencana.

### **Pasal 39**

Pengembangan Kurikulum Pengintegrasian Pendidikan Kewirausahaan dilakukan melalui:

- a. penumbuhan nilai-nilai kewirausahaan yang sesuai dengan kearifan lokal Minangkabau;
- b. penerapan nilai-nilai kewirausahaan melalui kerjasama dengan dunia usaha dan dunia industri; dan
- c. pemanfaatan media digital dalam menumbuhkan kemampuan dan keterampilan kewirausahaan.

### **Pasal 40**

Implementasi pengembangan kurikulum pengintegrasian Pendidikan Kewirausahaan pada tingkat satuan pendidikan dapat dilaksanakan melalui:

- a. kerjasama dengan pengusaha Minang;
- b. pelatihan/workshop/seminar;
- c. demo/bazaar; dan
- d. promosi digital.

### **Pasal 41**

Pengembangan Kurikulum Pengintegrasian Budaya Minangkabau dilakukan melalui:

- a. penumbuhan jiwa dan kreatifitas seni dan permainan tradisional Minangkabau;
- b. pemahaman nilai-nilai yang terkandung dalam seni dan permainan tradisional Minangkabau; dan
- c. literasi digital seni tradisional Minangkabau.

### **Pasal 42**

Implementasi pengembangan kurikulum pengintegrasian Budaya Minangkabau pada tingkat satuan pendidikan dapat dilaksanakan melalui:

- a. sanggar seni tradisi;
- b. olahraga tradisi;
- c. seniman masuk sekolah;
- d. literasi seni dan permainan tradisi; dan
- e. pentas seni dan bazar makanan tradisional Minangkabau.

## BAB IV KELOMPOK KERJA

### Pasal 43

Pengembangan kurikulum Muatan Lokal Keminangkabauan dilakukan oleh:

- a. kelompok kerja penyusun kurikulum muatan lokal tingkat Dinas; dan
- b. kelompok kerja penyusun kurikulum muatan lokal tingkat Satuan Pendidikan.

### Pasal 44

- (1) Kelompok kerja penyusun kurikulum muatan lokal tingkat Dinas sebagaimana dimaksud dalam Pasal 43 huruf a ditetapkan oleh Kepala Dinas.
- (2) Kelompok kerja sebagaimana dimaksud pada ayat (1) terdiri atas unsur:
  - a. Dinas;
  - b. dewan pendidikan;
  - c. pengawas;
  - d. Kepala Sekolah; dan
  - e. Pendidik.

### Pasal 45

Kelompok kerja penyusun kurikulum mata pelajaran muatan lokal tingkat Dinas sebagaimana dimaksud dalam Pasal 44 bertugas:

- a. merancang kurikulum muatan lokal dalam bentuk perumusan kompetensi dasar, capaian pembelajaran, dan deskripsi pembelajaran;
- b. memantau pelaksanaan pada tingkat satuan pendidikan PAUD, SD dan SMP;
- c. evaluasi pelaksanaan pembelajaran dan pengembangan Muatan Lokal Keminangkabauan di tingkat satuan pendidikan; dan
- d. pengembangan mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan sesuai dengan tuntutan kurikulum.

### Pasal 46

- (1) Kelompok kerja penyusun kurikulum Muatan Lokal Keminangkabauan tingkat Satuan Pendidikan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 43 huruf b ditetapkan oleh Kepala Sekolah.
- (2) Kelompok kerja sebagaimana dimaksud pada ayat (1) terdiri atas:
  - a. Kepala Sekolah;
  - b. komite;
  - c. pengawas; dan
  - d. Pendidik.

### Pasal 47

Kelompok kerja penyusun kurikulum Muatan Lokal Keminangkabauan tingkat satuan pendidikan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 46 bertugas:

- a. merancang kurikulum dalam bentuk merumuskan tujuan pembelajaran, asesmen tujuan pembelajaran dan modul ajar;
- b. melaksanakan kurikulum Muatan Lokal dalam proses belajar dan mengajar;
- c. evaluasi terhadap capaian pembelajaran peserta didik; dan
- d. pengembangan mata pelajaran Muatan Lokal Keminangkabauan sesuai dengan kearifan lokal setempat.

### Pasal 48

Dalam pelaksanaan tugas Kelompok kerja penyusun kurikulum Muatan Lokal Keminangkabauan tingkat Satuan Pendidikan berkoordinasi dengan kelompok kerja pengembangan kurikulum tingkat Provinsi.

## BAB V PERAN SERTA MASYARAKAT

### Pasal 49

- (1) Pemerintah Daerah memberikan kesempatan kepada masyarakat untuk berperan serta dalam pelaksanaan dan pengembangan kurikulum Muatan Lokal.
- (2) Peran serta sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dapat dilakukan dalam bentuk:
  - a. literasi budaya ke Satuan Pendidikan;
  - b. dukungan sarana dan prasarana; dan/atau
  - c. bantuan dan sumbangan.
- (3) Pemberian bantuan dan sumbangan sebagaimana dimaksud pada ayat (2) huruf c dilaksanakan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

## BAB VI KOORDINASI DAN KERJA SAMA

### Pasal 50

Kepala Dinas melaksanakan koordinasi dan kerja sama dengan Kerapatan Adat Nagari, Bundo Kanduang, Lembaga Kerapatan Adat Alam Minangkabau Kota Padang dalam pelaksanaan Muatan Lokal Keminangkabauan pada Satuan Pendidikan.

## BAB VII PEMBINAAN DAN PENGAWASAN

### Pasal 51

- (1) Pembinaan pelaksanaan dan pengembangan kurikulum muatan lokal dilakukan oleh Wali Kota melalui Kepala Dinas.
- (2) Pembinaan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dilakukan melalui kegiatan:
  - a. sosialisasi adat dan budaya dengan menampilkan tokoh masyarakat;
  - b. bimbingan teknis kepada pendidik dengan narasumber tokoh adat; dan
  - c. workshop Muatan Local bagi peserta didik pada Lembaga adat di Daerah.
- (3) Hasil pembinaan sebagaimana dimaksud pada ayat (2) dilaporkan kepada Wali Kota melalui Kepala Dinas.

### Pasal 52

- (1) Pengawasan pelaksanaan dan pengembangan kurikulum muatan lokal dilakukan oleh Kepala Dinas melalui Pengawas Sekolah.
- (2) Pengawasan dilaksanakan secara berkala pada sekolah dengan program yang terjadwal.
- (3) Hasil pengawasan disampaikan kepada Wali Kota melalui kepala Dinas.

BAB VIII  
KETENTUAN PENUTUP

Pasal 53

Peraturan Wali Kota ini mulai berlaku pada tanggal diundangkan.

Agar setiap orang dapat mengetahuinya, memerintahkan pengundangan Peraturan Wali Kota ini dengan penempatannya dalam Berita Daerah Kota Padang.

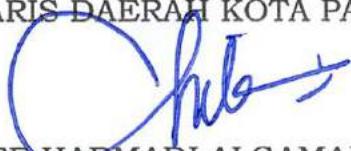
Ditetapkan di Padang  
pada tanggal 8 Mei 2024

WALI KOTA PADANG,

HENDRI SEPTA

Diundangkan di Padang  
pada tanggal 8 Mei 2024

SEKRETARIS DAERAH KOTA PADANG,



ANDREE HARMADI ALGAMAR

BERITA DAERAH KOTA PADANG TAHUN 2024 NOMOR 6

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
1.	Iqra' I	Pada akhir Phase Pondasi Pessorata didik adapt mengenai Iqra', I, dan qur'an dalam kehidupan sehari - hari	Peserta didik adapt mengenai dalam kehidupan sehari-hari
2.	Shalat dan doa	Pada akhir Phase Pondasi Pessorata didik adapt mengenai shalat, dan memperagakan bacan ayat dalaam kehidupan sehari-hari	Peserta didik adapt menghafal bacan shalat dan menerapkan Gerakan memperagakan bacan ayat dalaam kehidupan sehari-hari
3.	Sumbang Duo	Pada akhir Phase Pondasi Pessorata didik adapt mengenai, dan memperagakan bacan ayat dalaam kehidupan sehari-hari	Peserta didik adapt menghafal dan memperagakan bacan doa pendek dan menerapkanya dalam kehidupan sehari-hari

A. KELOMPOK BELAJAR.

CAPAIAN PEMBELAJARAN MUTAN LOKAL KEMINANGKABAUAN  
 MUTAN LOKAL KEMINANGKABAUAN  
 TENTANG  
 NOMOR 6 TAHUN 2024  
 PERATURAN WALI KOTA PADANG  
 LAMPIRAN

: Kelompok Belajar (KB) Padang  
 Mata Pelajaran : Muatan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Muatan Lokal Kemiangan Kabauan)

Durasi : 72 Jp  
 Fase : Pondasi  
 : Mata Pelajaran

: Muatan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Muatan Lokal Kemiangan Kabauan)



No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
5.	Adat Sopan Santun bersalamansan	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik adapt mengeanal, dan memperagakan Adat Sopan Santun bersalamansan orang Minangkabau	dialog Padangan, dan menrapkananya dalam kehidupan sehari-hari
6.	Kerajinan Tangan	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik adapt mengeanal kerajinan tangan khas Padang	orang Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari
7.	Permainsan Tradisional	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik adapt mengeanal Permainsan Tradisional	tangan khas Padang
8.	Kuliner Tradisi	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik adapt mengeanal Kuliner Kota Padang	Minangkabau mendemonstrasikan Permainsan Tradisional kehidupan sehari-hari
9.	Lagu Tradisional	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik adapt mengeanal dan menyebutkan Kuliner Kota Padang	Minangkabau Peserta didik adapt mempräsentasikan beberapa lagu tradisional Minangkabau

No	Elemen	Capaian Pemelajaran	Tujuan Pemelajaran
1.	Iqra', 1 dan Iqra', 2	Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat mengenal Iqra', 1 dan Iqra', 2, dan membaca Iqra', 1 dan Iqra', 2 serta mendekatkan diri dengan Iqra' 1 dan Iqra' 2 dalam kehidupan sehari-hari	Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat mengenal Iqra', 1 dan Iqra', 2 serta mendekatkan diri dengan Iqra' 1 dan Iqra' 2 dalam kehidupan sehari-hari
2.	Shalat dan Do'a	Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat mengenal shalat, dan memperagakan bacan shalat dan sehari-hari	Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat mengenal shalat, dan memperagakan bacan shalat dan sehari-hari
3.	Asma Ul Husna	Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat mengenal, dan memperagakan Asma Ul Husna mendekatkan diri dengan Asma Ul Husna dalam kehidupan sehari-hari	Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat mengenal, dan memperagakan Asma Ul Husna mendekatkan diri dengan Asma Ul Husna dalam kehidupan sehari-hari
4.	Sumbang Duo	1.14 Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat mengenal, dan memperagakan bacaan Asma Ul Husna mendekatkan diri dengan Asma Ul Husna dalam kehidupan sehari-hari 1.15 Sumbang Duo bersama dengan Duo Basah denegan Adat Sopan santun duduk bagai menunjukkan perbedaan perbedaan persatuannya Sumbang Duo Basah bersama dengan orang Minangkabau dan menyerapkan dalam kehidupan orang Minangkabau dan menyerapkan dalam kehidupan orang Minangkabau dan	1.14 Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat mengenal, dan memperagakan bacaan Asma Ul Husna mendekatkan diri dengan Asma Ul Husna dalam kehidupan sehari-hari 1.15 Sumbang Duo bersama dengan Duo Basah denegan Adat Sopan santun duduk bagai menunjukkan perbedaan perbedaan persatuannya Sumbang Duo Basah bersama dengan orang Minangkabau dan menyerapkan dalam kehidupan orang Minangkabau dan

## B. TAMAN KANAK KANAK

Mata Pelajaran : Taman Kanak Kanak (TK) Padang  
Fase : Pondasi  
Durasi : 72 JPP

: Mutuan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Mutuan Lokal Kemeriahan)

Mata Pelajaran : Taman Kanak Kanak (TK) Padang

Fase : Pondasi  
Durasi : 72 JPP

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
1.16	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Sumbang tagak dengan Adat Sopan Santun tagak bagi orang Minangkabau dan menyerapkananya dalam kehidupan sehari- hari
1.17	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Sumbang makan dengan Adat Sopan Santun makan bagi orang Minangkabau dan menyerapkananya dalam kehidupan sehari- hari
1.18	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Sumbang kurenach dengan Adat Sopan Santun kurenach bagi orang Minangkabau dan menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari
1.19	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Sumbang katot dengan Adat Sopan Santun baktato bagi orang Minangkabau dan menyerapkananya dalam kehidupan sehari- hari
1.20	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Sumbang Tanyo dengan Adat Sopan Santun Batanyo bagi orang Minangkabau dan menyerapkananya dalam kehidupan sehari- hari
1.21	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Sumbang jawek dengan Adat Sopan Santun Manjawek bagi orang Minangkabau dan menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari
1.22	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Sumbang jalang dengan Adat Sopan Santun Bakalan bagi orang Minangkabau dan menyerapkananya dalam kehidupan sehari- hari
1.23	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat menyerapkananya dalam sendiri logat Padang, dan memperagakan sekali-gus peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Pada akhir Fase Pondasi peserta didik dapat menyerapkananya dalam sendiri logat Padang, dan memperagakan sekali-gus peserta didik dapat menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari
1.24	menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Minangkabau logat Padang dan memperagakan Bahaso menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari	Minangkabau logat Padang dan menyerapkananya dalam kehidupan sehari-hari

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
6.	Adat Sopan Santun Bakawalan	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik dapat mengejarnya Adat Sopan Santun Bakawalan orang Minangkabau	memperebagakan Adat Sopan Santun Bakawalan orang Minangkabau Adat Sopan Santun Bakawalan orang Minangkabau
7.	Tanaman Kearifan Lokal Minangkabau	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik dapat mengejarnya tanaman Kearifan lokal Minangkabau	orang Minangkabau adaptasi dengan tanaman Kearifan lokal Minangkabau
8.	Kerajinan Tangan	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik dapat mengejarnya kerajinan tangan khas Padang mendemonstrasikan kerajinan tangan khas Padang	bumbu masakan tradisional Minangkabau bahan bahan masakan tradisional Minangkabau
9.	Permainan Tradisi	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik dapat mengejarnya permainan tradisional	tangan khas Padang mendemonstrasikan kerajinan tangan khas Padang
10.	Kulinier khas Padang	Pada akhir Phase Pondasi Peserta didik dapat mengejarnya kulinier kota Padang	Makanan khas Padang menyebutkan kulinier kota Padang

No	Elemen	Capaiian Pembelejaran	Tujuan Pembelejaran
1	Sumbang Pakai di Minangkabau dan berpakaian orang Minangkabau	Pada akhir Fase A peserta didik dapat mengenal, dan menunjukkan Beppakaiian orang Minangkabau.	Alokasi Waktu 1 Phase : 72 JP Alokasi Waktu 1 Tahun : 2 Tahun Alokasi Waktu 1 Fase : 35 Menit
1.1	Peserta didik dapat mengenal orang Minangkabau.	Pada akhir Fase A peserta didik dapat mengenal dan menunjukkan pada gambar sumbang pakai Berpakaian orang Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari.	Allokasi Waktu 1 Phase : 144 JP Allokasi Waktu 1 Tahun : 72 JP Alokasi Waktu 1 Fase : 2 Tahun Alokasi Waktu 1 Fase : 35 Menit
1.2	Peserta didik dapat mengenal sumbang pakai dengan pakai dalam kehidupan sehari-hari.	Pada akhir Fase A peserta didik dapat mengenal sumbang pakai dengan pakai dalam kehidupan sehari-hari.	Allokasi Waktu 1 Phase : 144 JP Allokasi Waktu 1 Tahun : 72 JP Alokasi Waktu 1 Fase : 2 Tahun Alokasi Waktu 1 Fase : 35 Menit

Stulan Pendidikan : Sekolah Dasar Mata Pelajaran : Muatan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Muatan Lokal Kementerian)

### C. SEKOLAH DASAR

No	Elemen	Capaiian Pembelejaran	Tujuan Pembelejaran
11	Alat-alat Kesenian Tradisional	Pada akhir Fase Pondasi Peserta didik dapat mengenal dan tradisional Minangkabau	1.41 Peserta didik dapat mengenal dan menunjukkan alat kesenian tradisional Minangkabau
1.42	Pada akhir Fase Pondasi Peserta didik dapat mengenal dan tradisional Minangkabau mendemonstrasikan alat kesenian tradisional Minangkabau	1.43 Peserta didik dapat mengenal mendemonstrasikan alat kesenian tradisional Minangkabau	1.44 Peserta didik dapat mengenal beberapa lagu tradisional Minangkabau
12	Lagu Tradisional	Pada akhir Fase Pondasi Peserta didik dapat mengenal dan mempresentasikan lagu tradisional Minangkabau	1.45 Peserta didik dapat mengenal mendemonstrasikan beberapa lagu tradisional Minangkabau dan lagu khas Padang

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
2	Sumbang Duduak	Pada akhir Phase A peserta didik Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Duduak orang Minangkabau.	1.5 Pada akhir Phase A peserta didik Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Duduak orang Minangkabau.
3	Sumbang Tagak	Pada akhir Phase A peserta didik Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Tagak orang Minangkabau.	1.9 Pada akhir Phase A peserta didik Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Tagak orang Minangkabau.
4	Sumbang Jalan	Pada akhir Phase A peserta didik Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Jalan orang Minangkabau.	1.13 Pada akhir Phase A peserta didik Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Jalan orang Minangkabau.
5	Sumbang Makan	Pada akhir Phase A peserta didik Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Makan orang Minangkabau.	1.17 Pada akhir Phase A peserta didik Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Makan orang Minangkabau.

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
6	Sumbang Calik dan Adat Sopan santun mancalik orang Minangkabau	Pada akhir Phase A peserta didik 1.21 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Calik orang Minangkabau. 1.22 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar perbedaan antara Sumbang Calik dengan Santun cara mancalik orang Minangkabau. 1.23 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun cara mancalik orang Minangkabau. 1.24 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun cara mancalik orang Minangkabau.	Sumbang Kurenah dan Adat Sopan santun kurenah 1.25 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Kurenah orang Minangkabau. 1.26 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar perbedaan antara Sumbang Kurenah dengan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau. 1.27 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau. 1.28 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau.
7	Sumbang Kurenah dan Adat Sopan santun kurenah santun kurenah	Pada akhir Phase A peserta didik 1.25 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Kurenah orang Minangkabau. 1.26 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar perbedaan antara Sumbang Kurenah dengan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau. 1.27 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau. 1.28 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau.	Sumbang Kurenah dan Adat Sopan santun kurenah santun kurenah 1.25 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Sumbang Kurenah orang Minangkabau. 1.26 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar perbedaan antara Sumbang Kurenah dengan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau. 1.27 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau. 1.28 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun kurenah orang Minangkabau.
8.	Adat Sopan santun bakawan	Pada akhir Phase A peserta didik 1.29 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Adat Sopan santun bakawan orang Minangkabau. 1.30 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun bakawan orang Minangkabau. 1.31 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun bakawan orang Minangkabau.	Pada akhir Phase A peserta didik 1.29 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Adat Sopan santun bakawan orang Minangkabau. 1.30 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun bakawan orang Minangkabau. 1.31 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Adat Sopan santun bakawan orang Minangkabau.
9.	Permaianan Traditional	Pada akhir Phase A peserta didik 1.32 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Permaianan adaptasi mengejalaan orang Minangkabau. 1.33 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Permaianan adaptasi mengejalaan orang Minangkabau.	Pada akhir Phase A peserta didik 1.32 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar Permaianan adaptasi mengejalaan orang Minangkabau. 1.33 Peserta didik dapat memperagakan/ mendemonstrasikan Permaianan adaptasi mengejalaan orang Minangkabau.

No	Elemen	Captain Pembelajar	Tujuan Pembelajaran	<p>Stutuan Pendidikan : Sekolah Dasar</p> <p>Mata Pelajaran : Mutan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Mutan Lokal Kemiangkabaun)</p> <p>Fase : B</p> <p>Alokasi Waktu 1 Phase : 2 Tahun</p> <p>Alokasi Waktu 1 JP : 72 JP</p> <p>Alokasi Waktu 1 JP : 35 Menit</p> <p>Allokasi Waktu 1 JP : 35 Menit</p>
1	Sumbang Kato dan Adat Sopan Santun	Pada akhir Fase B peserta didik dapat mengenal, dan menunjukkan orang Miangkabaun.	Pada akhir Fase B peserta didik Peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai Sumbang Kato orang Miangkabaun yang memilikinya Adat Sopan Santun dalam Bakato.	<p>1.1 Peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai Sumbang Kato orang Miangkabaun yang memilikinya Adat Sopan Santun dalam Bakato.</p> <p>1.2 Peserta didik dapat mendemonstrasikan Sumbang Kato orang Miangkabaun yang memilikinya Adat Sopan Santun dalam Bakato.</p> <p>1.3 Miangkabaun dan menempakannya dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>1.4 Peserta didik dapat mendemonstrasikan Adat Sopan Santun caro Bakato orang Miangkabaun dalam kehidupan sehari-hari.</p>

No	Elemen	Captain Pembelajar	Tujuan Pembelajaran	Total Jam 72 JP x 2 tahun (kelas I dan II)
10	Kuliner kota Padang	Pada akhir Fase A peserta didik dapat mengenal dan menyebutkan nama Kuliner kota Padang kuliner kota Padang.	1.35 Peserta didik dapat menunjukkan pada gambar berbagai macam Congklak, Main Japuk Anak, Main Dore dll	<p>Stutuan Pendidikan : Sekolah Dasar</p> <p>Mata Pelajaran : Mutan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Mutan Lokal Kemiangkabaun)</p> <p>Fase : B</p> <p>Alokasi Waktu 1 Phase : 2 Tahun</p> <p>Alokasi Waktu 1 JP : 72 JP</p> <p>Alokasi Waktu 1 JP : 35 Menit</p> <p>Allokasi Waktu 1 JP : 35 Menit</p>
			1.36 Peserta didik dapat menyebutkan berbagai macam nama kuliner kota Padang.	

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
2	Sumbang Tanyo dan Adat Sopan santun Batanyo orang Minangkabau	Pada akhir Phase B peserta didik dapat mengenal, dan menunjukkan dari Kota Padang pada Zaman Penyebaran Islam, Zaman Penjahan, Zaman Kemerdekaan.	1.5 Peserta didik dapat mengelaskan nama pahlawan yang bersal dari Kota Padang pada Zaman Penyebaran Islam, Zaman Penjahan, Zaman Kemerdekaan. Batanyo orang Minangkabau.
3	Sumbang Jawek dan Adat Sopan santun Melayu orang Minangkabau	Pada akhir Phase B peserta didik dapat mengenal, dan menunjukkan orang Minangkabau. Peserta didik dapat mendemonstrasikan Sumbang Jawek orang Minangkabau yang memiliki Adat Sopan santun dalam Batanyo Minangkabau yang memiliki Adat Sopan santun dalam Batanyo Batanyo orang Minangkabau.	1.10 Peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai Sumbang Jawek orang Minangkabau. Peserta didik dapat mendemonstrasikan Sumbang Jawek orang Minangkabau dan mendemonstrasikan Adat Sopan santun caro Minangkabau yang memiliki Adat Sopan santun dalam Batanyo Minangkabau yang memiliki Adat Sopan santun dalam Batanyo Batanyo orang Minangkabau.
4	Sumbang Karajo dan Adat Sopan santun Karajo orang Minangkabau	Pada akhir Phase B peserta didik dapat mengenal, dan menunjukkan dari Kota Padang pada Zaman Penyebaran Islam, Zaman Penjahan, Zaman Kemerdekaan.	1.14 Peserta didik dapat mengelaskan nama pahlawan yang bersal dari Kota Padang pada Zaman Penyebaran Islam, Zaman Penjahan, Zaman Kemerdekaan. Manjawek orang Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari. 1.15 denagan orang Minangkabau yang tidak memiliki Adat Sopan Penjahan, Zaman Kemerdekaan. Peserta didik dapat mempraktikkan Adat Sopan santun caro Minangkabau dan menrapkan Adat Sopan santun caro Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari. 1.16 denagan orang Minangkabau yang tidak memiliki Adat Sopan Penjahan, Zaman Kemerdekaan. Peserta didik dapat mempraktikkan Adat Sopan santun caro Minangkabau dan menrapkan Adat Sopan santun caro Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari.

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
5	Sumbang Karajo dan Adat Sopan orang Pakai santun Pakai orang	Pada akhir Phase B peserta didik Pesan teradaptasi berbagaimana orang Minangkabau.	1.17 Peserta didik adaptasi mengidentifikasi berbagaimana orang Minangkabau.
6	Sumbang Bagaua dan Adat Sopan orang santun Bagaua orang Minangkabau	Pada akhir Phase B peserta didik Berpakaiannya yang memperbaiki Minangkabau.	1.18 Peserta didik adaptasi mendemonstrasikan sumbang Pakai orang Minangkabau dan berpakaian orang Minangkabau.
8.	Adat Sopan Santun Bersejalan	Pada akhir Phase B peserta didik Bagaua orang Minangkabau.	1.21 Peserta didik adaptasi mengidentifikasi berbagaimana sumbang Bagaua orang Minangkabau.
			1.22 Peserta didik adaptasi mendemonstrasikan sumbang Bagaua orang Minangkabau dan berpakaian orang Minangkabau.
			1.23 Peserta didik adaptasi mengidentifikasi berbagaimana orang Minangkabau dan menyerapkan Bagaua orang Minangkabau.
			1.24 Peserta didik adaptasi mendemonstrasikan Adat Sopan Santun caro Minangkabau yang memilih Adat Sopan Santun dalam Bagaua denagan orang Minangkabau yang tidak memilih Adat Sopan denagan orang Minangkabau yang memilih Adat Sopan Santun dalam Bagaua santun dalam Bagaua.
			1.25 Peserta didik adaptasi mengidentifikasi berbagaimana Adat Sopan Santun Santun Bersejalan orang Minangkabau.
			1.26 Peserta didik adaptasi mendemonstrasikan Adat Sopan Santun adaptasi mengenai Adat Sopan Santun
			1.27 Bersejalan dengan orang Minangkabau yang tidak memilih Minangkabau yang memilih Adat Sopan Santun dalam Minangkabau yang memilih Adat Sopan Santun dalam Bersejalan.
			1.28 Bersejalan dengan orang Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari. Adat Sopan Santun dalam Bersejalan.

No	Elemen	Capaian Pembelejaran	Tujuan Pembelejaran
9.	Permainan Tradisional	Pada akhir Phase B peserta didik adaptasi mengebutkan berbagai macam Permainan Tradisional orang Minangkabau.	1.29 Peserta didik adaptasi menyebutkan berbagai macam Permainan Tradisional orang Minangkabau.
10.	Kuliner kota Padang	Pada akhir Phase B peserta didik adaptasi mengebutkan berbagai macam Kuliner kota Padang.	1.30 Peserta didik adaptasi menyebutkan berbagai macam Permainan Tradisional orang Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari.
11.	Adat Sopan Santun	Pada akhir Phase B peserta didik adaptasi mengebutkan hal sopan santun ka orang tu jo gurut.	1.33 Peserta didik adaptasi menyebutkan perbedaan antara orang Minangkabau dalam hal sopan santun ka orang tu jo gurut.
12.	Lagu tradisional	Pada akhir Phase B peserta didik adaptasi mengelakkan menyebutkan perbedaan antara orang Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari.	1.34 Peserta didik adaptasi menyebutkan hal sopan santun ka orang tu jo gurut.
		Total Jam 72 JPL x 2 tahun (kelas III dan IV)	Mata Pelajaran : Sekolah Dasar Fase : Mata Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Mataan Lokal Keminasngkabauan) Alokasi Waktu 1 Tahun : 72 JP Alokasi Waktu 1 Phase : 144 JP Alokasi Waktu 1 JP : 35 Menit Alokasi Waktu 1 Phase : C

No	Elemen	Capaian Pemelajarann	Tujuan Pemelajarann
1	Sumbang Duo Balah dan Adat Sopan Santun Orang	Pada akhir fase C peserta didik dapat memahami, membedakan dan menerapkan Sumbang Duo Balah melalui adat Sopan Santun orang yang memilihnya.	Peserta didik dapat menunjukkan perbedaan akhlak orang yang memilihnya adat Sopan Santun orang yang memilihnya.
2	Adat Sopan Santun Batamu	Pada akhir fase C peserta didik dapat mengenal, dan menujukkan orang Minangkabau.	Peserta didik dapat mengenal orang Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari.
3	Pakaian Adat orang Minangkabau	Pada akhir Fase C peserta didik dapat mengenal, dan memperkenalkan pakaian Adat orang Minangkabau.	Peserta didik dapat memperagaikan pakaian Adat orang Minangkabau kehadupan sehari-hari sesuai pakaiannya.
4	Permainan tradisi Minangkabau	Pada akhir Fase C peserta didik dapat mengenal dan mempraktikkan permainan tradisi Minangkabau.	Peserta didik dapat mendemonstrasikan berbagai macam permainan tradisi Minangkabau.
5	Aneka kuliner Minangkabau	Pada akhir Fase C peserta didik dapat memahami dan mempraktikkan aneka kuliner tradisi Minangkabau.	Peserta didik dapat membuat berbagai nama aneka kuliner tradisi Minangkabau.

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
6	Alat musik Tradisional Minangkabau	Pada akhir Phase C Peserta didik dapat mengebutkan berbagai macam Alat musik Tradisional Minangkabau.	1.16 Peserta didik dapat mengebutkan berbagai macam nama Alat musik Tradisional Minangkabau.
7	Kerajinan Tangan Tradisional Minangkabau	Pada akhir Phase C Peserta didik dapat membutkan kerajinan tangan tradisional Minangkabau.	1.18 Peserta didik dapat mengebutkan berbagai macam kerajinan tangan tradisional Minangkabau.
8	Upacara Adat Minangkabau	Pada akhir Phase C Peserta didik dapat mengenal dan memperagakan upacara adat Minangkabau.	1.21 Peserta didik dapat menyebutkan berbagai upacara Adat Minangkabau.
9	Teknologi Tradisional Minangkabau	Pada akhir Phase C Peserta didik dapat memperagakan teknologi tradisional Minangkabau.	1.23 Peserta didik dapat melakukan pelaksanaan Upacara Adat Minangkabau.
10	Adat Sopan Santun Mandi	Pada akhir Phase C Peserta didik dapat memahami Adat Sopan Santun mandi di berbagai tempat (di kamar mandi, di sungai, dll).	1.26 Peserta didik dapat menjelaskan Adat Sopan Santun kamar mandi di berbagai tempat (di kamar mandi, di sungai, dll).
			Total Jam 72 JPL x 2 tahun (kelas V dan VI)

#### D. SEKOLAH MENENGAH PERTAMA

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
1	Sumbang Duo Balih dan adat Sopan Santun Orang Minangkabau	Pada akhir fase D peserta didik mampu memahami dan mendemonstrasikan Sumbang Duo Balih dengan adat sopan orang Minangkabau serta menyerapkan adat sopan santun dalam kehidupan sehari-hari.	1.1 Peserta didik mampu membedakan dan memahami dan mendemonstrasikan Sumbang Duo Balih dengan adat sopan orang Minangkabau Santun Orang Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari. 1.2 Peserta didik mampu memperbaiki adat sopan santun orang Minangkabau serta menyerapkan adat sopan santun dalam kehidupan sehari-hari.
2	Asal usul orang Minangkabau	Pada akhir fase D peserta didik dapat memahami dan mengelaskan asal usul orang Minangkabau beserta budaya yang dibawanya.	1.3 Peserta didik mampu mengesalih informasi terkait Asal usul orang Minangkabau beserta budaya yang dibawanya.
3	Peranan Pemanngku	Pada akhir fase D peserta didik Memahami anggota kaum, suku dan nagari nya. Adat di Minangkabau Peranan Pemanngku Adat dalam memelihara Peserta didik dapat memperagakan Peranan Pemanngku	1.4 Peserta didik mengelaskan asal usul orang Minangkabau memperbaiki informasi terkait Asal usul orang Minangkabau beserta budaya yang dibawanya. 1.5 Peserta didik dapat mengidentifikasi peranan Pemanngku Adat di Minangkabau Adat di Minangkabau Peranan Pemanngku Adat dalam memelihara anggota kaum, suku dan nagari nya.

Sturan Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama (SMP) Sederjat Mata Pelajaran : Muatan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Muatan Lokal Kementerian)

Alokasi Waktu 1 Tahun : 72 JP  
Alokasi Waktu 1 Phase : 1 Tahun  
Alokasi Waktu 1 Fase : 45 Menit

Kelas

VII

No	Elemen	Capaian Pembelejaran	Tujuan Pembelejaran
4	Kuliner tradisional	Pada akhir fase D peserta didik memahami dan menjelaskan jenis kuliner tradisional minuman tradisional Kota Padang	Pada akhir fase D peserta didik menjelaskan jenis makanan tradisional Kota Padang budaya suku nagari di Minangkabau
5	Aksara	Pada akhir fase D peserta didik Memahami Mengertahui Aksara Minangkabau sebagaimana suatu bahasa Austronesia yang dituturkan oleh Suku Minangkabau	Pada akhir fase D peserta didik mendekskan aksara Minangkabau
6	Wilayah	Pada akhir fase D peserta didik memahami memahami dan Mengenal Wilayah Minangkabau dan menjelaskan batasan wilayah	Pada akhir fase D peserta didik mendekskan wilayah Minangkabau
7	Hubungan talii	Pada akhir fase D peserta didik dapat Persaudaran di Minangkabau mengalihnyakan hubungan talii persaudaraan di Minangkabau	Pada akhir fase D peserta didik dapat menjelaskan hubungan talii Persaudaraan di Minangkabau
8	Limbago Adat	Pada akhir fase D peserta didik Memahami Limbago Adat Minangkabau sebagaimana berlangsungnya urusan adat di salingka kaum dan adat salingka nagari	Pada akhir fase D peserta didik memahami Limbago Adat Minangkabau sebagaimana berlangsungnya urusan adat di salingka kaum dan adat salingka nagari
9	Sejarah Berdirinya	Pada akhir fase D peserta didik mempu Kota Padang Kota Padang memahami dan Mengelaskan Sejarah Berdirinya	Pada akhir fase D peserta didik mempu Kota Padang Kota Padang
10	Sejarah Sumpah	Pada akhir fase D peserta didik Mengertahui Peserta didik dapat menjelaskan sejarah Sumpah Sate dan sumpah menjelaskan sejarah Sumpah Sate	Pada akhir fase D peserta didik Mengertahui Peserta didik dapat menjelaskan sejarah Sumpah Sate

No	Elemen	Capaian Pembeleajaran	Tujuan Pembeleajaran
1	Sumbang Duo Baléh den adat Santun Orang Minangkabau	Pada akhir fase D peserta didik mampu memahami dan membedakan Sumbang Duo Peserta didik maspu memahami Sumbang Duo Baléh denengan adat sopan santun orang mehangkabau serta memerlukan adat sopan dalam kehidupan sehari-hari.	Padahal peserta didik maspu memahami Sumbang Duo Baléh denengan adat sopan santun orang mehangkabau serta memerlukan adat sopan dalam kehidupan sehari-hari.

Stutuan Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama (SMP) Sederingat Mata Pelajaran : Muatan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Muatan Lokal Kementerian  
Fase : D  
Alokasi Waktu 1 Tahun : 1 Tahun  
Alokasi Waktu 1 JP : 72 JP  
Alokasi Waktu 1 Phase : 45 Menit  
Kelas : VIII

No	Elemen	Capaian Pembeleajaran	Tujuan Pembeleajaran
11	Arsitektur Bangunan Adat Minangkabau	Pada akhir fase D peserta didik mampu memahami dan menunjukkan Arsitektur Adat Minangkabau Peserta didik dapat memahami bentuk arsitektur rumah rumah Adat Minangkabau	Mata Pelajaran : Sekolah Menengah Pertama (SMP) Sederingat Fase : D Alokasi Waktu 1 Tahun : 1 Tahun Alokasi Waktu 1 JP : 72 JP Alokasi Waktu 1 Phase : 45 Menit Kelas : VIII
	Marapalam	Stie Bukit Marapalam yang melahirkan konsep ideologis masyarakat Minangkabau berdasarkan pialagan Sumpah masyarakat Minangkabau berdasarkan konsep ideologis Stie Bukit Marapalam	Padahal peserta didik dapat menjelaskan ciri-ciri dan bentuk Bangunan Adat Minangkabau Peserta didik dapat menjelaskan ciri-ciri dan bentuk rumah Adat Minangkabau

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
2	Pakaiian Adat Minangkabau	Pada akhir fase D peserta didik mampu memahami dan menjelaskan filosofi pakaiian bentuk pakaian dengan menghulu dan bundo kanduang	1.4 Peserta didik dapat memahami makna dan filosofi pakaiian dengan menghulu dan bundo kanduang
3	Budi Baik, Raso Jo	Pada akhir fase D peserta didik mampu memahami dan menrapkan budi baik, raso basik, raso jo pareso dalam kehidupan sehari-hari jo pareso dalam tatanan pergaulan di tengah masayarakat.	1.6 Peserta didik dapat memahami dan menjelaskan budi basik, raso jo pareso dalam kehidupan sehari-hari jo pareso dalam tatanan pergaulan di tengah masayarakat.
4	Suruhann dan Adat Minangkabau	Pada akhir fase D peserta didik memahami dan menjelaskan suruhan dan laranangan adat Minangkabau	1.8 Peserta didik dapat memahami dan menjelaskan suruhan dan laranangan adat Minangkabau
5	Alam Takmabanng Jadi Guru	Pada akhir fase D peserta didik mampu memahami makna falsafah Alam takmabanng jadi Guru	1.10 Peserta didik dapat menjelaskan makna falsafah alam takmabanng jadi Guru
6	Limbago nan Sapuluan	Pada akhir fase D peserta didik mampu memahami dan menjelaskan Limbago nan Sapuluan	1.12 Peserta didik mampu memahami Limbago nan Sapuluan
7	Permainan Tradisi di Padang	Pada akhir fase D peserta didik mampu memahami dan mempraktekkannya permainan tradisi anak nagari.	1.14 Peserta didik mampu menjelaskan sejarah Sipak Rago 1.15 Peserta didik dapat memahami teknik bermain Sipak Rago 1.16 Peserta didik mampu memperagakan permainan Sipak Rago

No	Elemen	Capaian Pembeajaran	Tujuan Pembeajaran
8	Lambang dan Simbol Adat	Pada akhir fase D Peserta didik mampu Mengenal dan menjelaskan arti Lambang Minangkabau	1.17 Peserta didik dapat memahami Lambang Matilimael dan Simbol Adat Minangkabau
9	Tata Cara Upacara Padang	Pada akhir fase D Peserta didik mampu memahami dan mempraktikkan tata cara penyelenggaraan jenazah menurut adat dan Syariah	1.19 Peserta didik dapat menjelaskan tata cara Upacara
10	Jejak Peninjggalan Padang sejarah di Kota Padang	Pada akhir fase D Peserta didik memahami dan Mengenal jejak peninjggalan sejarah di Kota Padang	1.21 Peserta didik mampu menjelaskan beberapa sejarah di Kota Padang
11	Pasakiian Adat Kota Padang	Pada akhir fase D Peserta didik dapat memahami dan mengenal serta mampu mendeskripsikan peninjggalan adat Minangkabau di Kota Padang	1.23 Peserta didik dapat memahami dan mengenal pakaiian adat Minangkabau Kota Padang
12	Peranakan	Pada akhir fase D Peserta didik mampu Memahami dan menjelaskan peranakan dan kaum Minangkabau	1.25 Peserta didik dapat memahami peranakan perempuan dan kaum sebagai orang minang laki-laki di dalam keluarga dan kaum sebagai orang minang

: Sekolah Menengah Pertama (SMP) Sederajat

Satuan Pendidikan

Phase

Mata Pelajaran

D

: Mutatan Lokal Potensi Daerah Kota Padang (Mutatan Lokal Kemiringkabauan)

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kelas
1	Sumbang Duo Baléh dan adat Sopan santun Orang Orang	Pada akhir fase D Peserta didik mampu memahami dan menyebutkan Baléh dalam posisinya sebagai Sumbang Duo Peserta didik mampu memperagakan pengetahuan Sumbang Duo. 1.2 1.3	berlaku di wilayah Minangkabau pelestarian budaya adat istiadat yang didik juga memahami pentingnya asaran adat istiadat Minangkabau. Peserta didik juga memimpin di tengah pergaulan dalam dalam kehidupan di tengah pergaulan dalam masyarakat	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 1.6 1.7 1.8 1.9 1.10
2	Kepemimpinan di Minangkabau	Pada akhir fase D Peserta didik mampu memahami dan menyebutkan jenis kepemimpinan di Minangkabau. Peserta didik mampu menjelaskan syarat dan jenis kepemimpinan di Minangkabau	Jenis kepemimpinan di Minangkabau. Peserta didik mampu menjelaskan syarat dan jenis kepemimpinan di Minangkabau.	1.4 1.5 1.6 1.7 1.8 1.9 1.10
3	Seni dan Sastra Minangkabau	Pada akhir fase D Peserta didik mampu memahami dan menyebutkan Seni dan Sastra Minangkabau sebagai bentuk kekayaan Daerah Memahami Seni dan Sastra Minangkabau Peserta didik mampu memberikan contoh Seni Sastra Minangkabau	Seni dan Sastra Minangkabau sebagai bentuk kekayaan Daerah Memahami Seni dan Sastra Minangkabau Peserta didik mampu memberikan contoh Seni Sastra Minangkabau	1.6 1.7 1.8 1.9 1.10
4	Inggok Mancaangkam Tabang Basitumpu	Pada akhir fase D Peserta didik Memahami Peserta didik mampu memahami tata tuturan adat Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu dan menjelaskan tujuan dan tata tuturan adat Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu Peserta didik mampu menjelaskan tata tuturan adat Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu Basitumpu Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu	Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu Peserta didik mampu menjelaskan tata tuturan adat Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu dan menjelaskan tujuan dan tata tuturan adat Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu Peserta didik mampu menjelaskan tata tuturan adat Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu Basitumpu Inggoek Mancaangkam Tabang Basitumpu	1.9 1.10

Alokasi Waktu 1 Phase : 1 Tahun  
Alokasi Waktu 1 Tahun : 72 JP  
Alokasi Waktu 1 JP : 45 Menit  
Kelas : IX

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran
5	Kematrilinelaan Minangkabau	Pada akhir fase D Peserta didik mampu Memahami dan menjelaskan tando matrilineal Minangkabau sistem kekerabatan yang berlaku di Melayu	1.11 Peserta didik mampu memahami tando matrilineal Minangkabau 1.12 Peserta didik mampu menjelaskan tando matrilineal Minangkabau sistem kekerabatan yang berlaku di Melayu
6	Upacara Batagak Galia	Pada akhir fase D Peserta didik mampu Memahami tata cara upacara adat Batagak Galia di Minangkabau 1.13 Peserta didik mampu memahami tata cara upacara adat Batagak Galia Mudu di Kota Padang adat Batagak Galia Mudu di Kota Padang	1.14 Peserta didik dapat mempraktikkan tata cara upacara adat Batagak Galia Mudu di Kota Padang 1.15 Peserta didik dapat menjelaskan nama pahlawan yang berasal dari Kota Padang pada Zaman Penyebaran yang berdasarkan Islam, Zaman Penjajahan, Zaman Kemerdekaan.
7	Pahlawan dari Kota Padang	Pada akhir fase D Peserta didik mampu Mengenal pahlawan dari Kota Padang dan bentuk perjuangananya sebagai wujud cinta dan bela negara 1.16 Peserta didik dapat menjelaskan bentuk perjuangan Islam, Zaman Penjajahan, Zaman Kemerdekaan. 1.17 Peserta didik dapat nilai-nilai kepribadian yang Kemerdekaan.	1.18 Peserta didik dapat menjelaskan Unjang Adat Nan memahami dan mampu menjalankan tradisi Minangkabau 1.19 Peserta didik mampu menjelaskan Unjang Adat Nan normali, yang menjadi rujukan dalam rangkaian permikahan menurut adat Nan
8	Unjang Adat Nan Minangkabau	Pada akhir fase D Peserta didik dapat memahami tata cara dan peserta didik dapat menjelaskan tata cara dan rangkaian permikahan menurut adat Kota Padang 1.20 Peserta didik dapat menjelaskan tata cara dan rangkaian permikahan menurut adat Kota Padang 1.21 Peserta didik dapat memperagakan tata cara dan rangkaian permikahan menurut adat Kota Padang	1.22 Tata Cara Upacara Padang Adat di Kota Padang
9	Tata Cara Upacara Padang	Pada akhir fase D Memahami tata cara dan peserta didik dapat menjelaskan tata cara dan rangkaian permikahan menurut adat Kota Padang 1.23 Peserta didik dapat menjelaskan tata cara dan rangkaian permikahan menurut adat Kota Padang	1.24 Tata Cara Upacara Padang Adat di Kota Padang

No	Nama	Jabatan	Tanggung Jawab	Paraf
1	Eddy. A	46-I	8/1-19	f.
2	Yanti. I.	46-II	20/1-20	g.
3				
4				
5				

  
 WALI KOTA PADANG,  
 HENDRI SEPTA

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	
10	ABS SBK	<p>Pada akhir fase D Peserta didik mampu Memahami ABS SBK sebagai kerangka Pandangan masayarakat Masyarakat Minangkabau</p> <p>1.22 Peserta didik mampu Memahami dan dapat menjelaskan ABS SBK</p> <p>1.23 Peserta didik mampu memeriklan contoh implementasi ABS SBK di tengah masayarakat sebagai bekal bagi calon pemimpin bangsa masa depan.</p>		